



PHUGMOCHE

UNA ESCUELITA DE LAS
MONTAÑAS

1.- Introducción

En el año 2014 realice una caminata de varias semanas por Nepal entre las montañas del Himalaya en la ruta hacia el campo base del Everest, tuve mi primer encuentro con el mundo budista. Fue en una procesión de monjes que se dirigían hacia la ciudad de Bhandar para celebrar un encuentro religioso y recibir la bendición de los lamas.

Me llamó la atención su fe, amabilidad y simplicidad, a pesar de las precarias y difíciles condiciones de vida en ese lugar tan inhóspito pero lleno de una desbordante espiritualidad.

En un principio me explicaron que para ellos caminar es sinónimo de purificación, por lo tanto decidí caminar las siguientes tres semanas y a al regreso me dirigí al poblado de Jumbesi, donde había escuchado algo de una pequeña escuela que estaba entre las montañas y que albergaba un número significativo de niños.

Esta escuela, enclavada a las afueras del poblado de Jumbesi fue fundada hace 24 años atrás por Anneliese Dietrich y Ngawang Jinpa Lama, quien tenía un pequeño monasterio en este lugar y fueron ellos quienes me invitaron a participar de las actividades del lugar. A cambio de su acogida y enseñanza, les ofrecí mi ayuda en lo que mejor se hacer, carpintería.

Al año siguiente, al finalizar mi viaje volví a este mismo lugar como una suerte de alumno en deuda espiritual ante tan magnífica revelación de la vida.

El mes de abril del 2015 Nepal sufrió un terremoto de gran magnitud, transformándose en una catástrofe para el patrimonio arquitectónico y cultural, muy difícil de restablecer, especialmente por las difíciles condiciones y accesibilidad a los diferentes monasterios y antiguas villas que se encuentran en la cara este de los Himalaya.

El pequeño monasterio y la escuela, quedaron por ahora inhabitables, dejando en el desamparo de los 105 niños y estudiantes que intentan mantener en carpas improvisadas sus actividades religiosas y educativas.

2.- Descripción del contexto

Phugmoche es un poblado de la etnia Sherpa, ubicado 400 kms. al noreste de Katmandú, y se encuentra en la ruta a pie hacia el monte Everest y el Tíbet.

La escuela fue fundada en Phugmoche junto a un pequeño monasterio budista y sirve para los hijos de los agricultores de esta comunidad Sherpa y comunidades vecinas.

Este internado, de cuya mantención está a cargo la asociación de PHUGMOCHE-NEPAL, alberga y alimenta alrededor de 105 niños.

La formación de estos niños y jóvenes es primordial para su desarrollo intelectual, emocional y espiritual.

La escuela de Phugmoche, además de enseñar todas las materias del plan de estudios de Nepal, también conserva las tradiciones Sherpas, basadas en la religión budista de los antepasados provenientes desde el Tíbet oriental. Esto implica, por ejemplo, que los niños aprenden a hablar y escribir en su lengua materna (lengua Sherpa) y en su idioma nacional (lengua nepalí) en el estado multi-étnico de Nepal.

Hace sólo diez años, la educación de las niñas no se consideraba necesaria. Hoy en día, el 50% de los estudiantes son niñas.

3.- Situación

El 25 de abril del año 2015, Nepal fue sacudido por un terremoto (grado 8.1), con su epicentro en el Distrito de Lamjung.

Antes de este evento, las instalaciones cubrían las necesidades básicas de dormitorio, alimentación y educación. Después del terremoto, las instalaciones quedaron con serios daños, imposibilitando su uso sin antes hacer un estudio de estructuras y suelo.

Este lugar, de difícil acceso, está conformado además de otros monasterios y por antiguas casas de piedra que también fueron gravemente dañadas por el terremoto.

En estos momentos los niños viven y estudian en carpas adaptadas como comedores, dormitorios y salas de clase.

4.- El proyecto

4.1. Objetivos

Objetivo a largo plazo: Reconstruir y recuperar la escuela de Phugmoche con la participación activa de los estudiantes a fin de permitir la continuación de las actividades escolares en condiciones adecuadas.

Objetivo a corto plazo: ayudar y trabajar con los estudiantes, entregando todas las herramientas necesarias (conocimientos y materiales) con el fin de afrontar más eficientemente el proceso de reconstrucción del lugar.

Consideramos como parte de nuestros objetivos acercar a los estudiantes a trabajar con conceptos de sostenibilidad y cuidado de su entorno utilizando conocimientos de planificación y permacultura a la hora de organizar y reconstruir el lugar, fomentando el auto-sustento y economía local.

En el lugar las antiguas construcciones desgastadas por las inclemencias ambientales, en general, casas, escuela y monasterio están construidas con muros de albañilería en piedra, adobe y en algunos casos, con estructura de madera soportante, esto las hizo muy vulnerables al movimiento telúrico, afectando de manera muy grave las construcciones de la localidad. No obstante este proyecto considera muy importante mantener y rescatar el lenguaje estético propio del lugar en

orden a preservar el patrimonio y estilo arquitectónico tan característico de esta parte del Himalaya.

Creemos también que es muy importante para lograr el objetivo principal de este proyecto, rescatar las técnicas tradicionales del trabajo en madera y construcción que realizan los artesanos y constructores de esta comunidad.

4.2. En la práctica

Duración

El taller será dividido en dos partes, la teoría y la práctica. En función de las donaciones que podemos coleccionar el taller durara entre 3 y 6 meses.

Beneficiarios

El proyecto está dirigido a la comunidad estudiantil compuesta de jóvenes estudiantes, de la escuela y sus alrededores. El taller será dividido en dos grupos que serán determinados dependiendo de las edades.

Primer grupo: Los adolescentes (11-16 años) y adultos.

Secundo grupo: Los Niños (5-10 años).

Es importante incluir a los niños en el proyecto para que se sientan concernidos y valorizados con el mismo e igualmente para estimular y enseñar de manera lúdica el material propuesto en el taller.

Contenido del taller

Consideramos como necesario la implicación de los maestros, carpinteros locales y profesores de la escuela, tanto en la preparación del taller, las clases teóricas y prácticas porque ellos nos ayudaran a la vez a darle continuidad en el tiempo al taller, generar nuevos emprendimientos y transmitir las diferentes técnicas de construcción tradicionales.

Teoría

Con los adolescentes:

Se les enseñara teoría (tipos de materiales y sus características, estructura básica, historia), dibujo e interpretación de planos y nociones básicas de carpintería, rescate de técnicas locales del trabajo en madera, uso de herramientas y principios básicos de la construcción sostenible.

Trabajar en forma grupal con la idea de desarrollar de manera práctica las capacidades de comunicación, reflexión, planificación y organización.

Con los niños:

En la parte teórica vamos a trabajar sus capacidades de seguir instrucciones simples a través de ejercicios de dibujo y pintura, estimulando su capacidad a observar, imaginar, reproducir, ensamblar y plasmar una idea sobre el papel. El objetivo es de desarrollar en forma creativa su capacidad de reflexión, organización y manipulación.

Practica

Con los adolescentes:

El taller práctico tendrá como temática principal la aplicación de los conocimientos aprendido en las clases teóricas. Se aplicarán las técnicas de carpintería, la utilización segura de máquinas, geometría, lectura de planos y estructura elemental sobre la base de construcción a escala real, por ejemplo, mobiliario, un habitáculo, baños ecológicos, invernaderos, estructuras geodésicas, construcción de una casa, etc. Estas construcciones tendrán directa relación con el proceso de reconstrucción.

Con los niños:

Con los niños vamos a seleccionar juguetes simples a construir y con un objetivo didáctico y de aplicación práctica. Después de la selección de los juguetes dentro de un listado a disposición de ellos, serán guiados en la elaboración del patrón en papel y dibujar los planos sobre la madera. El corte será a cargo de los adultos. Posteriormente los niños podrán ensamblar, lijar, barnizar y finalmente aprender las reglas y jugar.

Logística

En función de la cantidad de donaciones vamos a poder construir un espacio dedicado a la enseñanza y el depósito donde guardaremos todas las máquinas y herramientas o encontrar un lugar en el pueblo que cumpla esta función durante toda la duración del taller.

Las clases se impartirán en idioma inglés, traducidas al nepalí por un profesor ayudante.

Todas las actividades estarán acompañadas de un seguimiento a través de un trabajo de registro de imágenes (foto y video) con el fin de documentar este material y crear un libro, que servirá para ver la evolución del trabajo en el tiempo, su difusión y evaluar la posible implementación de este proyecto y sus mejoras en otros sectores.

Plan de trabajo a largo plazo

Después de realizar y finalizar los talleres de capacitación con los estudiantes, se requerirá realizar un plan de trabajo y una carta gantt para continuar con el objetivo final al que apuntamos que la recuperación de la escuela y monasterio de Phugmoche.

Donaciones

El proyecto lo dividiremos en varias etapas, que podrán ir desarrollándose una tras otra dependiendo de la cantidad de dinero que recaudemos para este fin.

-Proyecto Everest: si logramos recaudar 15.000 USD o más podremos llevar a cabo el plan propuesto para 6 meses que consiste en las clases teórico prácticas y la construcción de un pequeño salón donde impartiremos las clases quedando con esto el taller de carpintería implementado en su totalidad. Pago de costos de mantención, alojamiento del equipo y los voluntarios.

-Proyecto Lhotse: si logramos recaudar entre 12.000 y 14.000 USD podremos llevar a cabo el plan propuesto para 6 meses que consiste en las clases teórico prácticas y llevar toda la implementación necesaria para realizar el taller. Pago de costos de mantención, alojamiento del equipo y los voluntarios sin la construcción del pequeño salón.

-Proyecto Ama Dablam: entre 10.000 y 11.000 USD podremos llevar a cabo el plan propuesto para 4 meses que consiste en las clases teóricas y prácticas. Llevar toda la implementación necesaria para llevar a cabo el taller.

-Proyecto Campo Base: entre 5.000 y 9.000 USD podremos llevar a cabo el plan propuesto para un tiempo de 3 meses de clases teóricas y prácticas. Llevar implementación básica para llevar a cabo el taller.

Los invitamos a ver el detalle de los costos en el punto 6. Las donaciones pueden ser en dinero y especies

5.- Organización

Este proyecto, que comenzó como una iniciativa personal, está encabezado por las siguientes personas:

Leonardo Vergara Trujillo, chileno, Diseñador Industrial, diplomado en gestión de proyectos, especializado en Arquitectura Sustentable

Emmanuelle Bastian, francesa, Terapeuta Ocupacional, con formación en voluntariado de solidaridad internacional en Francia.

Anneliese Dietrich, alemana, cofundadora de la escuela de Phugmoche, directora de ONG Phugmoche-Nepal

Junto a estos directivos se ha sumado un número reducido de personas, con capacidades técnicas y académicas idóneas, que de forma voluntaria se trasladara al lugar para aportar de forma activa al proyecto. Junto con ellos también profesores y carpinteros locales.

La organización cuenta además con el apoyo de la ONG Phugmoche-Nepal y el colegio de Phugmoche.

6.- Desglose de requerimientos

Aportes 1 USD = 690 CLP

Aportes de la Organización

Detalles de los aportes	cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Ticket ida y vuelta a Kathmandu	2	2340000	3200
Camara GOPRO HERO 2	1	180000	240
Camara canon EOS 650D + lentes	1	1500000	2030
Caja de herramientas	1	500000	680
Tripode Manfrotto	2	320000	435
TOTAL		4.840.000	7.014

Aportes requeridos y recursos necesarios

La compra del siguiente material va a depender del monto de las donaciones.

Descripción de las maquinas	Cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Taladro electrico makita	2	311880	452
Caladora electrica makita	2	138000	200
Caladora electrica a bateria	2	248400	360
Cepillo lectrico makita	2	155250	225
Fresadora electrica makita	1	77970	113
Sierra de banco electrica makita	1	194580	282
Lijadora de banda electrica	2	124200	180
Lijadora circular makita	2	100740	146
Ingletadora makita	1	194580	282
combo Makita bateria 18V :	1	1669550	1695
Cierra electrica	1	x	x
Cerrucho	1	x	x
Cargador y bolson	1	x	x
Taladro	1	x	x
Atornillador	1	x	x
Linterna	1	x	x
TOTAL		2.715.150	3935

Descripción de las herramientas manuales	Cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Martillo	5	25000	35
Alicate	5	20000	30
Formones	15	60000	90
Cinta metrica (3m)	10	60000	90
Cinta metrica (25m)	1	25000	35
Nivel de regla	5	35000	50
Tisador	2	7000	10
Diablos de palanca	2	14000	20
Martillo masa	3	21000	30
Destornilladores	10	25000	35
Escuadras	5	20000	30
Tijeras	5	10000	15
Cuter	10	15000	20
Puntas Philips	xxx	50000	70
Palas	10	120000	170
Picotas	5	45000	65
Clavos	xxx	100000	150
Tornillos	xxx	100000	150
Lapices	50	15000	20
Compas de dibujo	5	12500	18
Cerrucho punta cuadrada	5	50000	70
Cerucho punta	5	35000	50
Prensa de accion	5	40000	57
Prensa de carpintero	10	100000	150
Martillo de goma	2	9000	13
Nivel laser	1	55000	80
Medidor de angulo	2	80000	115
Limas	5	25000	35
Cepillo manual	2	32000	45
Guantes de proteccion	40	40000	58
Lentes de proteccion	10	12000	17
TOTAL		1.212.500	1.823

Descripción del material informatico	Cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Computador laptop	1	500000	725
Impresora	1	80000	115
Proyector	1	150000	217
TOTAL		730.000	1.086

Descripción del material de clases	Cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Lapices	500	x	x
Escuadras 90	10	x	x
Escuadras 45	10	x	x
Reglas 60 cm	10	x	x
Reglas T	10	x	x
Traportadores	10	x	x
Compas	10	x	x
Papel	xxx	x	x
TOTAL		300.000	435

Descripción de los costos operativos	Tiempo	Personas	Costo Peso chileno	Costo dolares
Traslado de materiales a kathmandu			200000	290
Traslado de materiales desde kathmandu a Jumbesi			100000	145
Alimentacion del equipo	6 meses	2	600000	870
Seguros del equipo	6 meses	2	200000	290
Alojamiento del equipo	6 meses	2	600000	870
Visas		2	60000	90
Traslado del equipo kathmandu-jumbesi-kathmandu			100000	145
TOTAL			1.860.000	2.700

Descripción de construcción del salón	Cantidad	Costo en peso chileno	Costo en dolares
Construcción de salón de clases y carpinteria. Materiales y transporte	1	3.450.000	5.000
TOTAL		3.450.000	5.000

Muchas gracias por querer participar y ayudarnos a realizar este proyecto.



Phugmoche School

